

జమీన్దార్లు



మా భూదారులకు,
శ్రేయోభిలాషులకు, మిత్రులకు
విజయదశమి
శుభాకాంక్షలు

కృష్ణ జ్యోతులర్

చిన్నబెత్తూరు, నెల్లూరు. ఫోన్: 327531, 324680

స్థాపకుడు : నెల్లూరు వెంకటాచార్యులు సంపుటి : 71 సంవత్సరం : 40 6.10.2000 శుక్రవారం 12 పేజీలు దీనివైపు : రూ.2.00లు శీతస్వస్థులకు : నెల్లూరు శ్రీరామయ్య

కేంద్ర క్యాబినెట్ మంత్రిత్వం పొందిన తొలి నేతగా వెంకయ్య నాయుడు పేరు జిల్లా చరిత్రలో నిలిచిపోతుంది!

ధీల్లే గద్దెపై నెల్లూరు రైతుబిడ్డ!

మన వెంకయ్యనాయుడుగారు మంత్రి అయ్యారు. అసో మాట్ మంత్రిత్వం వారు. కేంద్ర క్యాబినెట్ మంత్రిగా ప్రమాణ స్వీకారం చేశాడు. గత యాభై ఏళ్ల చరిత్రలో ఒక నెల్లూరియుడు ధీల్లే గద్దెపై క్యాబినెట్ మంత్రికావడం అనే ప్రథమం. స్వాతంత్ర్యం వచ్చిన తరువాతనే జవహర్లాల్ నెహ్రూ

జిల్లా చరిత్రలో ఆయన పేరు చిర స్థాయిగా నిల్చి పోవాలని ఇది. ఎన్నో చోటపోయి ఎక్కడి అంధ్రప్రస్థం? వెంకయ్య నాయుడు తీవ్ర కంటి విజంగా ఇలాగే మహాప్రస్థానం చేశాడని పేర్కొంటే పొద్దుపూర్ణే కుటుంబం నుంచి దేశ పరిపాలనను కాపాడే నాయకత్వానికి పరిగణనకి నాయుడు

అవకాశాల చాలా మందికి ఇస్తాడు. అయితే వాటిని సద్వినియోగం చేసుకోగలరనే సాధ్యతం ప్రతిదేది మాత్రం కొందరికి. ఆ కోరి మందిలో నాయుడు గారు ఒకరు.

వాస్తవం చెప్పాలంటే, వెంకయ్య నాయుడు గారికి క్యాబినెట్ మంత్రిత్వం వచ్చిందని నెల్లూరియులకు నింతోపేమీ తప్ప. ఆయన ఇప్పుడు పుష్ప స్థాయికి ఇది పెద్ద గొప్ప చోటా కాదు. చాకియ రాజకీయాలలో నాయుడు గారి స్థాయి, సైదర్ మంత్రిత్వం వదిలి కంటే ఎక్కువగా పైకి పెరిగిపోయాయి. కేవలం పార్టీ రాజకీయాలకు పరిమితమై కూడా జేసేదో, దీక్షపై పార్టీలో ఒక పుష్పక ప్లానం, గుర్తింపు పొందగలిగాడు. దీక్షపై కేంద్ర నేతలు చాకియా ప్రాయవలసి వచ్చే మొదటి పేరు పేర్కొనే నాయుడుగారికి ఒకటిగా వుంటుంది ఆ పుష్పక ప్లానం వారికి మంత్రిత్వం పెద్ద గొప్పగా ఎలా కన్పిస్తుంది చెప్పండి.

మరి మేమం ఈ మంత్రిత్వం

తనంతట తానుగా వదిలి రావడం వదిలి కోసం పెద్ద పెద్ద నేతలు కూడా

వచ్చేటట్లు రెనకొగడం ఎంతో పుణ్యం చేసుకున్నవారికి మాత్రమే సాధ్యం



పదరాసి పాట్లు పడుతున్నారు. కాని, తాము ప్రయత్నం చేయకుండా, పరపరే చాచుకుంటుంటే సరిది తమ ఇంటికి

అటువంటి పుణ్యం నాయుడు గారికి మంత్రిత్వం ఆయన అదగలేదు. చాకియాలు చిల్లి ఇచ్చాడు. ఒక రోజుగా

ఇం.వ. 11వ పేజీలో

పార్టీలకు అతీతంగా ప్రతి నెల్లూరియుడి హృదయం ఆనందంతో ఉప్పొంగే సందర్భం ఇది!

క్యాబినెట్ మంత్రి అయ్యడం వారో విజయదశమి గోపాలాష్టమికి దక్షిణపర్వతికి, అది సహాయ మంత్రిత్వం మాత్రమే. వారో రెండు రోజులకు కూడా సైదర్ మంత్రి పురి వెంకటేశ్వర్తి రిపబ్లిక్ మంత్రిగా మాత్రమే వుండవారు. క్యాబినెట్ వదిలి చోటా పొందగలరనే భాగం ఇప్పుడు వెంకయ్యనాయుడు గారికి లభించింది.

గారు చాలా దూరం ప్రయత్నించారు. ఎవరో పరిపాలన రహితంలో పోగిన ప్రయాణం వారిది. తనకు తానుగా రాన చాలా నిర్బంధమున నడవగలడం, గమ్యం చేరగలడం వెంకయ్యనాయుడు నిమగ్నత తెలుసుకొన్న వరం అని తెలిసిగా గొడ్డపాటిపూర్ణుడు (ప్రకృత జంటపూర్ణుడు) కాని, చేయడు ఇటువంటి

పల్లెటూరి జీవితమే నాకిప్పటికీ ప్రాణప్రదం

కేంద్రమంత్రిగా ప్రమాణ స్వీకారం చేసిన వెంకటేశ్వర్తి వెంకయ్య నాయుడు గారు ధీల్లేలోనే తన ఇంట్లో జీవించాలన్న ప్రతినిధిగా ముచ్చటపడ్డారు. పల్లెటూరు

నాయుడు గారికి పూరి రిజిస్ట్రేషన్ వారికి కూడా వ్యవస్థ చేసి పరిష్కరి. అదంతా మంచి పార్లమెంట్ మేంబర్లు, పెద్ద పంజాబ్లో చేతులు వచ్చి ఆయనతో



రాజకీయజీవంలో అనేక రోజులు ప్రాణం ఇంటిపూర్ణం వారిది. ఒక కుటుంబానికి చెందిన అద్దం సద్భావం కలిగినప్పుడు మనకు చెప్పి పోవాలి. అదిగోని వుండి సమాచారం మారిన ఆ సమయంలో

మాట్లాడడానికి నిరీక్షిస్తుందినాడు. తెలుగుదేశం నేతలు ఇంకోళ్లపక్కా చేసి వుండినారు. ఒకప్పుడు మంత్రిత్వం నడిచి వెళ్ళాడు. ఎదురుగా చూస్తేనే వుండి నాడు. చెవిలో జోరీగ మాదిరి ఒకటి

మార్చేగుతునే వుండింది. ఇంత రిఫ్లెక్సోస్ వంటి మామడుని జీవనశైలి ప్రతిపదిలో ముచ్చటపడ్డారు నాయుడు గారు. ప్రత్యక్ష జీవనాలు రూపంలో ఆ ముచ్చట్లు అవి...

జ.రై.: నెల్లూరు జిల్లా నుంచి కేంద్ర క్యాబినెట్ మంత్రిత్వం పొందిన తరువాతగా జిల్లా చరిత్రలో మా పేరు చిరస్థాయిగా నిల్చిపోతున్నది. దీనివల్ల మా పౌరయుక్త వృద్ధుల విమతి?

నాయుడు: చరిత్రలో నా పేరు నిలుస్తుందా లేదా అన్నది నేను చేసే మంచి పనులను బట్టి తెలుసుంది తప్ప. కేవలం మంత్రిత్వం పొందడం నా దృష్టిలో చరిత్ర కాదు. అయితే ఒక చిన్న గ్రామం నుంచి, రైతు కుటుంబం నుంచి వచ్చిన నాకు ప్రతి రోజు ప్రజల సహకారం, పార్టీ అందరందరూ లభించడం చెప్పలే నేను ఇంత దూరం రాగలను మంత్రిత్వం పొందడం వల్ల నా పౌరయుక్త వృద్ధుల మధ్యంగా వుంటే పార్టీ విని మానస్తూన్నానన్న అవంతి

ఒక ప్రశ్న... ప్రజలకు ప్రత్యక్షంగా పేరు చేసి అనేకానా కల్గించి సంతోషం ఇంకొక ప్రశ్న, కలుగుతున్నాయి.

జ.రై.: రాజకీయాలలోకి రావాలనే అభిలాష చాతు ఎప్పుడు కల్గింది? ఎందుకు కల్గింది?

నాయుడు: ఏమో కాలేజీ ఎడ్యుకేషన్ నుండి నెల్లూరు కాకానా

పుష్పం నుంచి వైదొలగాడు. దానితో నేను నాకుగల మహాదాని వచ్చింది. స్వల్పమైన విజయం, అనంత ప్రత్యేకతలపై నాకు సహకారం ఇచ్చారు. చివరకు ఉద్యమం వచ్చింది, ఎడ్యుకేషన్ వారి చేసిన వారికి ఇచ్చి పంపింది. ఈ చిన్న సంఘటన నన్ను రాజకీయాలకు దృష్టించింది.

జమీన్దార్లు ప్రతినిధితో వెంకయ్య నాయుడు ముచ్చట్లు

గారు, కనకమహల్ నుండి ఒక ఎడ్యుకేషన్ దాడిచేసి, మహారాజా కొట్లకు దానికి సెలవుగా లాక్స్ ఉద్యమం మొదలైంది. నేను కూడా అందులో పాల్గొన్నాను. అది చాలా రిస్కు సంఘటన; పోరాటానికి చరిత్రలో కాని దానిపై ఉద్యమం మాత్రం పెద్ద ఎత్తున జరిపింది. ఒక రోజు తరువాత ఎడ్యుకేషన్ వారు రోజుకొక కారణాలతో

దీనితో నాకు అర్థమైన మరో నిజం - రాజకీయ పార్టీల విభాగం లేనిది ఏది పోరాటానికి విన ఎడ్యుకేషన్ నేను వెంకటప్రయోగంగా అనిపించింది. రాజకీయ నేతలు వీళ్ళు చేసుకోగానే ప్రతిదం కన్పించింది. నేను రాజకీయాల్లో తెలు దానివంటే ఈ విభాగంలో కారణం.

ఇం.వ. 12వ పేజీలో

నలుగుడు

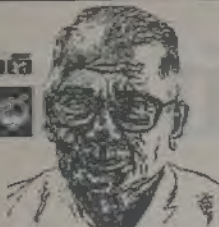
* డి.బి.జి.కారూ! మీరే దొంగలైనప్పుడు ఇంక దొంగలను మీరేంటి పట్టుకునేది!

జిల్లాలో బందీపోటు దొంగతనాలకు పాల్పడిన బందీ పోలీసు నేట్టు కునేందుకు 9 ప్రత్యేక బృందాలను ఏర్పాటుచేసినట్లు ప్రకటించారు. ముని దించారు. దీనిపైకెక్కడో ఆ ప్రకటన దూని పట్టు పెట్టింది నాకు దొంగలను పట్టుకోవడానికి కావల్సింది పోలీసులు;

కాని నెల్లూరు జిల్లాలో రంజా పోలీసులు మిగిలి పువ్వులపై దించి గారు మమ్మడు వచ్చి చెప్పించి ఏమయింది కదా! నాకు తెల్లినంత వరకు నెల్లూరు లో పోలీసులు లేరు; పున్నదంతా దొంగ జే. బందీపోటు దొంగలు నాయం - ఎక్కడో అరెస్టులలో పుంటారు;

లోకనాయక్ జయప్రకాష్ నారాయణ్ 99వ జయంతి సభ

ఆత్మసం



11.10.2000 లేది బుధవారం సాయంత్రం 6.30 గంటలకు నెల్లూరు టౌన్ హాలులో జరుగును.

తేంద్ర గ్రామీణాభివృద్ధి శాఖామాత్యులు శ్రీ యం. వెంకయ్య నాయుడు, ఆంధ్రప్రదేశ్ హైకోర్టు జస్టిస్ శ్రీ జి. సుదర్శన రెడ్డి, రాష్ట్ర గృహనిర్మాణ శాఖామాత్యులు శ్రీ ఆదాల ప్రభాకరరెడ్డి, విపిఎన్ డైరెక్టర్ శ్రీ జి.ఆర్.ఎస్. రావు, ఆంధ్రప్రదేశ్ మాజీ స్పీకర్ శ్రీ రేబాల దశరథరామరెడ్డి, తదితరులు పాల్గొంటారు.

శాము విజ్ఞాన సభను జయప్రదం చేయ ప్రార్థన.

తుంగా పొందురంగారెడ్డి

కన్యనర్, జె.పి. సేవాసమితి, నెల్లూరు

దానివారు మాత్రమే రహస్యంగా విడుగు తారు; తమకు ఏదైనా పట్టిన వారిని మాత్రమే బీదకుంటారు. కాని నెల్లూరు జిల్లాలోని పోలీసు అధికారులు అట్లా కాదే! ఏది పూతలోనే పుంటారు. బందీ మధ్యనే విడుగుతుంటారు. బందీ పై పెత్తనం చెప్పించారు. పట్టినా బీదకుంటారు. బందీపోలీసు తప్పించు కోవడం ప్రజలకు పెద్ద కష్టం కాదు; కాని పోలీసు పెంకాటం పడను పదిరిం చుకోవడం వర మానవత్వం అసాధ్యం.

ప్రజలకు యోగా కలిగించే ఒక కీలక వ్యవస్థై కాలువంటి ఉపయోగాలు వాడడం దారుణమని ప్రతి పోలీసుకు అన్యుంచేస్తూ కాని వారు దేని దారుణ నేరాలలో పాల్గొి దూనినప్పుడు ఈ ఉపయోగాలు చాలా స్వల్పంగా తీసుకొంటున్నారని వివరించారు.

దోలేంద్ర

నెల్లూరు జిల్లాలో గత ఏడాది కాలంగా గ్రీడ్ గ్రోర్ ఆనే దూగోడు సంస్థను అధ్యం పెట్టుకుని జిల్లా ఎన్నె మంది కానిస్టేబుల్ వరకు ప్రజలకు ఎంతగా బీదకున్నది ప్రతి ఒక్కరికి తెలుసు. అది జన్మాయం. అది పట్టి దారి బీదకు తరం అని పట్టకులు గోరు పెరితే ఒక్క అధికారి పదిందరెడు. పైగా ఆ సంస్థ పట్ట ప్రజలలో నమ్మకం కలిగించడం కోసం సాక్షాత్తు ఎన్నె గారు వారి సభలో పాల్గొని. మేరిట్ పరిపక్షం కావారు. ముగ్గురు బందీ పోలీసు పట్టుకోవడానికి ఉపయోగం గారు కానిరి దీపిని చెడబెట్టును నాయకుడిగా వియమించారు. కాని ఈ అధికారి కానిరిలో బందీపై పడక నిలిచింది.



ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబునాయుడు నేమలూరులో సమావేశమై అందుకోరికను స్వల్పకాలము పోలీసుల యొక్క సమావేశం పాల్గొని సంగ

దయపెట్టి ఎన్నె లక్షల రూపాయలు దీచుకున్నది. కొత్త కాండ్ల దివక గారకి తెలియక దీచివచ్చి. కొంచెం ఒకరి చేతుకుని ఏ అంగడి ముందు నిలచక అధికారి ఆ పంకార వాళ్ళకు కరణ కరణగా విస్తరించారు. ప్రతి ఏమీ ప్రతి కానిస్టేబుల్ కు వాళ్ళకు నుంచి కచ్చు రందకానికి వాడుకున్నాడు. ఈ చర్య దొంగలకు అయిన వచ్చులు దారి బీదకు దొంగలను పట్టుకోవడానికి ఉపయోగపడుతున్నారంటే నచ్చి కాక ఏదీ పట్టుకోవాలి!

గ్రీడ్ గ్రోర్ సంస్థ బందీ పెత్తన బీద పెట్టి బోధు తప్పిన తర్వాత జయనా ఒక్క పోలీసు అధికారి తాము చేసేది తప్పు అని పూర్తిగా మారి చెందడం లేదు బందీ రక్షాన్ని జాగ్రత్త పతి పట్టి మూలకు కలుగుతు సామ్యు తిరిగి వచ్చేవాడుని ఇంచించివేడు; బోధు

తప్పిన ఆ మనావా మోసగాత్రుని పట్టు కోవడానికి ప్రయత్నించేవేడు; సహం మాటాడాలంటే ఆ బందీ నిర్వాహకులు కానిరి దీచివే, నెల్లూరు పాత పోలీసుల తెలియకుండా ఎక్కడికి తప్పించుకునే అవకాశం లేదు. ఈ వ్యాపారం నడిపించే ఈ అధికారి అధికారులని బందీ కోర్టు కూర్చున్నాడు. పాతపోయిందే తెర దొర బోమ్మలు పుకాతమే; తరచుకునే నడిపించే దొరలు నేరేమిగా అధికారం వెలగ పెడుతున్నాడు.

అంత కలిసేమిగా విమర్శిస్తూ పుండుకు నచ్చు పోలీసులు ఎన్నె కావనావలెనా పెట్టవచ్చు కాని వారి దుర్మార్గం దిన దానిం మట్ల పోలీసు వ్యవస్థ పెట్టిన ప్రజలలో ఎంత విద్యా వారిం పట్టిన పుంట్ తెలుసుకోగలిగితే తారా 118 ఏకలో



98% ఉత్తీర్ణత సాధించి

మా డిగ్రీ కళాశాల స్థాపించి మొదటి బ్యాచ్ బి.ఎస్.సి.లో 13 డిస్టిన్క్షన్లు, 25 ఫస్ట్ క్లాసులతో

98% ఉత్తీర్ణత సాధించి

శ్రీ వెంకటేశ్వర యూనివర్సిటీ ఆంతటికీ అగ్రస్థానం పొందిన మా విద్యార్థులకు, అందుకు శ్రమించిన మా అధ్యాపక బృందానికి

నూ శుభాకాంక్షలు

అందజేస్తూ, ప్రతి సంవత్సరం ఇదే విధంగా మా సంస్థల పేరు నిలపాలని ఆకాంక్షిస్తున్నాము.

శ్రీ కస్తూరిదేవి విద్యాలయ సంస్థలు

దర్గామిట్ట, నెల్లూరు

పాపం పి.వి.

మాజీ ప్రధాన మంత్రి పి.వి. నరసింహారావు కేసులో ప్రత్యేక న్యాయస్థానం ఇచ్చిన తీర్పు దేశ చరిత్రలో ఒక ముఖ్య సంఘటనగా నిల్చిపోతుంది. జారీ అయిన తర్వాత పాపం పి.వి. నరసింహారావు నిరారించింది న్యాయస్థానం. పి.వి. ప్రధానిగా పున్నప్పుడు పార్లమెంట్లో మోక్షం లేదు. అది చూసి ప్రజలు అవినీతి పాపం ప్రవేశపెట్టారు. ఆ గొంతు నుంచి బయట పడాలంటే అదే నంగ ఎమ్మెల్యేలు కావాలి వచ్చింది. తెలుగుదేశం ఎమ్మెల్యేల కొందరు పార్టీని వీళ్ళి కాంగ్రెస్లో చేరారు; కానీ బలం చాలలేదు. తెలంగాణ సభ్యులు నెలగురు ప్రభుత్వానికి మద్దతు ఇవ్వడానికి చేరడం పెట్టారు. ఒక్కొక్కరికి 50 లక్షల రూపాయల లెక్కన ఇచ్చే బట్ట ఒప్పందం కుదిరింది. ఆ డబ్బు చేతికి అందగానే వారు పి.వి. అనుకూలంగా ఓటు చేశారు. అవినీతి నాశనం పి.వి. పోయింది. ఆయన ఆ తర్వాత పూర్తి కాలం ప్రభుత్వాన్ని నడిపారు.

భారత దేశంలో ఎమ్మెల్యేలు, ఎమ్మెల్యేలు ఇల్లా ప్రభుత్వ పార్టీలకు చేరాల్సి వస్తోంది, డబ్బు లేదా పదవులు పొంది పార్టీలు మార్చడం చాలా సహజ విషయం. కొన్ని పందల సార్లు కొన్ని వేల మంది ప్రజాప్రతినిధులు ఇలా అమ్ముడు పోవడం

జరిగివుంటుంది. ఇప్పుడు జరుగుతున్నది కూడా అదే. వాక్పాయిని మమతా బెనర్జీ ఎంతగా బ్లాక్ మెయిల్ చేస్తున్నది చూస్తున్నాము. హర్యానాలో ఒక డిజిటల్ ఎమ్మెల్యేల పార్టీల మార్పిడి కార్యక్రమం వున్నది ఒకే రోజు ఒక ఎమ్మెల్యే నాలుగు సార్లు గోడ దూకిన సంఘటన కూడా వుంది. ఆయిరాం, గయరాం అన్న నామిది నిరవధిగా అమ్మడం మైనార్టీ ప్రభుత్వాలు అవినీతి పాపం ఎదుర్కొంటున్నాయి. సాధారణంగా జరిగిపోయే ఈ అవినీతి, పి.వి. మెడకు మాత్రం పాపం చుట్టుకున్నది.

రవింద్ర కుమార్ అనే ఒక న్యాయవాది ఈ వ్యవహారంపై కోర్టులో కేసు దాఖలు చేశారు. దాన్ని నీరు కార్చడానికి న్యాయపర లిటిగేషన్లో అరికించి దారి మళ్ళించడానికి ఎవరు ఎంత ప్రయత్నించినా ఆ న్యాయవాది పట్టిన పట్టు విడువకుండా ఎవరి వరకు పోరాడారు. సుప్రీం కోర్టు, హైకోర్టు అతనికి బానిసగా నిలవడంతో ఇది ఇంత దూరం నడిచింది.

ప్రజాప్రతినిధులను కొనుగోలు చేసే వరకుగా మార్చడం తప్ప. కానీ ఆ తప్పు కొన్నవారిదే కాదు, అమ్ముడు పోయిన వారిదికూడా. అయితే పార్లమెంట్ సభ్యులకు పన్ను ప్రత్యేక హక్కుల మేరకు, నిధిలోపల వారు చేసే పని ప్రశ్నించే అధికారం కోర్టులకు లేదన్న రా

జ్యూజ్ నియంత్రణను అడ్డం పెట్టుకొని, డబ్బు తీసుకున్న ఇంజనీరింగ్ ఎమ్మెల్యేలు కేసు నుంచి తప్పించుకున్నారు. పి.వి. తరఫున వీరితో చేరడం నడిపింది. లంచంగా డబ్బు ఇచ్చిన న్యాయవాదులు, ఇతర రాజకీయ వాదులు కూడా కేసులో అప్రేమ అనే చిన్న లానుకుతోలిక నుంచి బయటపడ్డారు. పి.వి. నరసింహారావు గారు మాత్రం కోరిక పోయారు.

ఆయన ప్రధాని అయ్యాడానికి దేశ రాజకీయ పరిస్థితులు దృష్ట్యా చూపే పి.వి. చేసింది చల్ల ప్రకారం నేరమే అయినా, దేశ సంక్షేమానికి ఉపయోగపడింది అది. పి.వి. సింగ్, చంద్రశేఖర్ ప్రభుత్వాలు అర్థాయువుతో పతనం కావడం, ఆర్థికంగా దీవాల పరిస్థితులు ఏర్పడడం, ప్రపంచ జ్యూజ్ అప్పు వెల్లించడానికి లంచం కేసులు తీసుకుపోతూ రావడం. విదేశీ మారక నిల్వలు స్వీకరించి, రూపాయి విలువ పతనమై అల్లకల్లోల పరిస్థితులు ఏర్పడడం అందరికీ గుర్తు వుండే వుంటుంది. ఆ సేపట్లో ప్రధానమంత్రి అయ్యాడు పి.వి. తన చాతుర్యంతో అయితే పాటు రాజకీయ నిరీక్ష్యం సాధించాడు. ఆర్థిక సంస్కరణలు ప్రవేశపెట్టి దీవాల దేశ నుంచి దేశాన్ని బయట పడేశాడు. పంజాబులో అకాంతి అణచివేశాడు. ఈశాన్య రాష్ట్రాలలోని తీవ్రవాదాన్ని అదుపులోకి తెచ్చాడు. అప్పటిలో పి.వి. ప్రభుత్వం పడిపోయి, మళ్ళి ఎన్నికలు వచ్చి వుంటే దేశం అలా

వకం పాలై వుండేది. దేశానికి పరిపాలనాపర స్థితి త్వం సాధించిన నేరానికి ఈ అపర పయస్కులో నెరవేరింది. ఇలా ఇక్కడ అనుభవించే వల్ల రావడం పి.వి. చేసుకున్న దురదృష్టం. ఆయన నర్మలు, నర్మహాస్యం అని చెప్పలేము కానీ, ఈనాటి భారతీయ రాజకీయ నేతలతో పోల్చి చూసినప్పుడు పి.వి. ఎంతో మెరుగైన నాయకుడు. పరిపాలనా దక్షతలోనే కాదు, అవినీతి ఆరోపణలకు, అక్రమాల చోటాన్ని నిండుకు లోనుకాని వ్యక్తి ఆయన. పబ్లిక్

రేఖలలో పాలకులు వ్యాయస్థానం తమ చేతిలో కీలు బొమ్మలుగా మార్చడం చూస్తూనే వున్నాం మనం. భారత దేశం అటువంటి కుట్రానా ప్రజాస్వామిక స్వేచ్ఛ కాదని, జరిగిన తప్పును సరైన రీతిలో ఎత్తి చూపిస్తే న్యాయం జరిగి తీరుతుందని ప్రపంచాన్ని నమ్మించేందుకు ఈ తీర్పు ఉపకరిస్తుంది.

ప్రధాన మంత్రి సాయిలోని వ్యక్తిత్వం కేసు దాఖలు చేసి, వివరించే వరకు వేరేదేలు చేయకుండా లక్ష్యం సాధించిన రవింద్ర కుమారుని అభినందించాలి. సామాన్య ప్రజల్లో ఈ ప్రశ్నించే గుణం అలవడితే దేశాన్ని పట్టి పీడిస్తున్న నవరాజ్ సమస్యలు పాటించేటట్లు అవిగా సమసిపోతాయి.

పార్లమెంట్ హక్కుల పేరుతో లంచం తీసి, తిన్నట్లు వస్తువును కూడా వ్యాయస్థానాల వేరేది నుంచి తప్పించుకున్న ఇంజనీరింగ్ సభ్యులు సైతం తమ తప్పుకు ఇక్కడ అనుభవించేటట్లు రాజ్యాంగాన్ని సవరించడం అవసరం. భవిష్యత్తులో ఏ రాజకీయవాది కూడా మరొకసారి అవినీతికి పాల్పడకుండా ఒక చార్టర్డ్ వల్ల వుండాలి ఈ తీర్పు. లంచం ఇచ్చిన వారు, తీసుకున్నవారు కూడా జైలు కూడా తీసుకుపోతే దీనికి సమగ్రత; కేవలం పి.వి. ఒక్కడే మొత్తం పాపం మాయా లనడం సమంజసం కాదు.

జమీన్దార్

ప్రజా దనాన్ని రోజుకున్న ఆనందాన్ని రాజకీయ వేతలు నిశ్చయంగా తమ పదవులలో, అధికారంలో కొనసాగుతూ, అందరు చేసే తప్పు తాను చేసిన దిన్న నేరానికి ఇంతటి మానసిక క్రోధ అనుభవించాలి రావడం దురదృష్టకరం.

అయితే చట్టం ముందు ఎంతటి వారైనా తల వంచక తప్పదు. భారత రాజ్యాంగ సూత్రాన్ని అమలు చేసే హామీనందుకు ప్రత్యేక న్యాయస్థానం తీర్పును సైతం అభినందించక తప్పదు. ఒక ప్రధాన మంత్రిని రోజుకు నిరారించే సాహసం చేయకలిగిన ప్రజాస్వామ్య దేశాలు ప్రపంచంలో చాలా అరుదుగా వున్నాయి. ఇండోనేషియా, మలేషియా, పాకిస్తాన్ వంటి

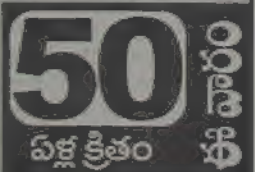
జమీన్దార్

6.10.20
విల: 0-3-0
మోడల్ ప్రసంగం యుద్ధం వస్తుందా?

ఈ వార్త రేఖంలా మహాత్మా పి.వి. నరసింహారావు గాంధీ బోధన మనం మరచిపో. గాంధీ వాదనలు అయినా మిగిలిన అంత వరకు మేటి. జుద్దుని తీవ్రం వల్ల, గాంధీజీ తీవ్రం వల్లగాల రివల్యూషన్ యుద్ధం మానవ కోరిక అదర్బాబులమైనది.

ప్రపంచంలో వాదానికి నిర్ణయించే పరిస్థితి ఏర్పడుతున్నది. రాక్షస బలంతో మహారాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు రెండు గోడలలో చిక్కుకున్నాయి. ఈ రెండింటికీ మధ్య వున్నదానికే సరిగ్గా గాంధీజీ చిక్కుకుంది. ఇద్దరూ తగదా తీరే రోజు.

నెల్లూరు ఎలక్షన్లలో నెల్లూరు రేటు పెయిర్ల సంఘం వ్యవహారం 13వ పేజీ వరకు వర్తక జరిగింది. ఎదుర్కొన్న ముఠాలో వనర్ అండ్ లైలు వారు చేస్తున్న అక్రమాల నన్నిటి గూర్చియు, ప్రభుత్వం ఈ కంపెనీని స్వాధీనం చేసుకొని, ప్రభుత్వం వారి ప్రత్యేకంగా పరపరా చేయటం నందు మున్నగు విషయాల గూర్చి 23వ పేజీ విద్యుత్ కాళామంత్రి



ప్రభుత్వం గాంధీ రామచంద్రం నడవ పనినట్లు తర్కానిందిరి

ఆ ప్రకారం 23వ పేజీ ప్రయత్నం మంత్రి గారిని రప్పించి, చాడవ్వుయ్యా తెలిపి ఈ ప్రయత్నం కంపెనీని ప్రభుత్వం కీమత్ పనినందిగా కోరింది. మంత్రిగారు సమాధానం చెప్పి, ప్రభుత్వం వద్ద డబ్బు లేదనియు, మహారాష్ట్ర కాలనీ వ్యవసర నియం, ఆ మెట్రాన్ని ప్రభుత్వం వారికి యా మండ్రియలు అప్పిచ్చిన యెడల భారత ప్రభుత్వం వారి అనుమతిని కోరి తమకొలకామనియు సమాధానం

జనవాణి పేదోకపెనే సంస్కరణల 'బాణాలు'

అర్థిక సంస్కరణలు పెదబతు మేలు చేస్తాయని సంస్కరణలు అమలు లోకి వచ్చిన కొత్తలో ప్రచారం జరిగింది. కానీ అర్థిక సంస్కరణల వల్ల నవం స్థులకు నిరుపేదలకు మధ్య అంతరం లాగా పెరిగిపోయినట్లు పరిశీలన నెలు వెల్లడిస్తున్నాయి. అర్థిక సంస్కరణలు దారి తప్పు పోతున్నప్పుడు వాటిని దారికి తేవడం ఎంతైనా అవసరం. అర్థిక సంస్కరణలలో రోజులు పవనం పాటిని పెదలకు మరొక ప్రయోజనకరంగా ఉండేటట్లు ప్రభుత్వం ప్రయత్నించాలి. లెక్కపే అర్థిక సంస్కరణల

ప్రయోజనమే చెబుతిన బుందీ నెల్లూరు జ. రామారావు ప్రభుత్వాలు చేస్తున్నదేమిటి? ధరలు పెంచడం మినహా ప్రభుత్వాలు మరొక పని చేయడం లేదు. వంటకాల్లో సెలెక్షన్ ధర నెలకై రూపాయలు పెరగడం పెట్రోల్, టోనీన్ ధర తీలకులు మూడు రూపాయలు పెంచడాన్ని సామాన్య, మధ్య తరగతి ప్రజలు భరించలేరు. పెట్రోల్ ధర పెరుగుదలను అడ్డం పెట్టుకొని అధిపి

వారిని పెరిగింది. దీనికి రోజుగా ద్రాస్టిక్ ధరలు పెరిగినాయి కాలాల్లో మార్కెట్లో అన్ని వరకుల ధరలు పెరిగిపోయాయి. మార్కెట్లో పెరుగుతున్న ధరలకు అమరీయంగా నీచు ప్రమాణాలు పెరగడం లేదు. ప్రజా సంక్షేమాన్ని ప్రభుత్వాలు దృష్టిలో పెట్టుకొంటే ఇలా ధరలు పెంచచ్చు

నెల్లూరు జ. సాయికుమార్ ఖజానాపై మరింతభారం కేంద్ర మంత్రి మండలిలో మంత్రుల సంఖ్య 75కు చేరింది. ఇంత తొలు 10వ వేలతో



Dr. A. Srinivasulu Reddy, M.S. Retd. Civil Surgeon Smt. Prasuna

శీనయ్యకు శుభాకాంక్షలు

అమెరికా వర్తమాన చీనీ క్షేమంగా తిరిగి వచ్చిన మా శీనయ్య - ప్రసూనలకు శుభాకాంక్షలు తెలుపుతూ, స్వగ్రామం కాకువల్లో తల్లి ఆరుగుంట కమలమ్మ పేరుతో ఉదత్త వైద్యశాలను నిర్మయదశముకి ప్రారంభిస్తున్నందుకు శ్రేయము ఆయురారోగ్యాలనిధి శాసనాలని ప్రార్థిస్తున్నాము.

శ్రీ: బావ: కొటంరెడ్డి రుక్మిణమ్మ - రామకృష్ణారెడ్డి ముఖ్యమం: కొటంరెడ్డి ప్రభావకుమార్ - లక్ష్మీప్రసాన

సమస్తాత్మ స్వాకు - విస్తారమైన వైరిటీలు
ఆర్థిక కష్టాలను తీరగలగ్గా - మిక్కు స్వాగతం!
We accept all bank Cards.

ఉత్తరక్రియలు



ಗವೀಶವರ ಪೆನ್‌ಪ್ಯಾನ್.

నేత్రదానం చేసిన మీనా!

మహానందం తన రెండుతల్లిని తానం చెయ్యాలని నిర్ణయించుకొంది మీనా. సెప్టెంబర్ 16వేది తన పుట్టిన రోజును పురస్కరించుకొని, తన తల్లి తండ్రులతో కలిసి మద్రాస్‌లోని కుకర్ నేత్రాలయకు వెళ్లి దీనికి సంబంధించిన

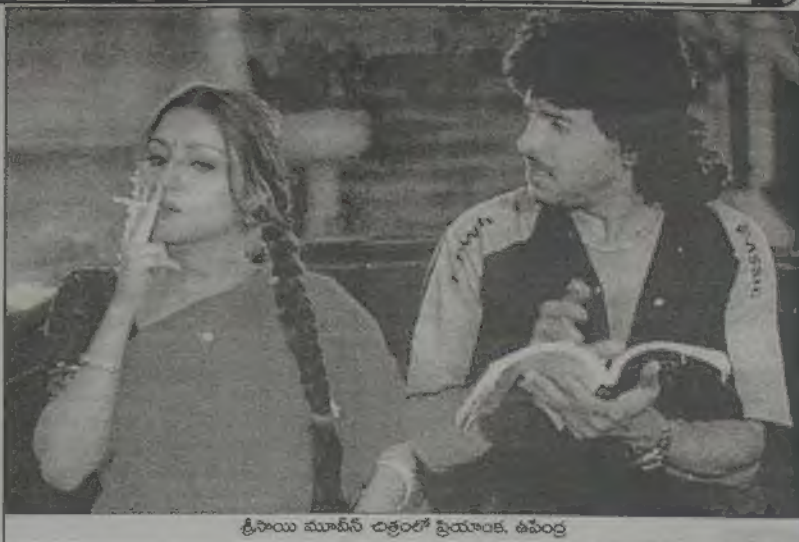
ఈ పుట్టిన రోజుకు ప్రత్యేకం చేశావని కల్పించి, నేను ఎన్నో గుర్తుకొన్నాను చేశాను ఎది నియంత్రులు చెప్పలేదు. ఈ నేత్రాలయ నిర్వహణపై ఎందుకు ప్రకటిస్తున్నారంటే నాలోని ఇతర నలులు కాని, అధిమానులు కాని ఈ మంచి కార్యానికి పూనుకొంటారని ప్రకటిస్తున్నానంది.

హైదరాబాదు సీనియర్ వార్తలు

వీరబాబు ఫార్మి యే ఎన్నింటి అనంతరం పత్రికల వారితో మాట్లాడుతూ ఏరంటే... కమరూషిన్, రహిమాన్, పాల్వేన వంటి నలులందరూ తమ నేత్రాలయ దానం చేయడానికి నిర్ణయించుకొన్నారు. వేమ కూడా వా కథను దానం చేయాలని రెండేళ్లుగా అనుకొంటూ వస్తున్నాను.

కొత్త హోయిస్సు

పలువురు కొత్త హోయిస్సు తెలుగు వెంటి తలపై తమ అర్చనాన్ని చదిక్షించుకున్నారు. దింగాల్ కు చెందిన ప్రయాణం పాఠశాలలో నందం ఉపాధ్యక్షురాలిగా రూపొందిస్తున్న చిత్రంలో నటిస్తుంది. ముంబాయికి చెందిన హాస్ వెలు హోగి నటిస్తున్న చిత్రావళిలో తాను 11వ పేజీలో



శ్రీనివాసు మూవీస్ చిత్రంలో ప్రయాణం, ఉపాధ్యక్షురాలిగా

'పాత్ర' కోసం ఈ 'మధుపాత్ర'

మధు భండార్కర్ దర్శకత్వంలో తయారవుతున్న 'రాంబిని వార్' చిత్రంలో టాలూ హోయిస్గా నటిస్తుంది. ఈ చిత్రంలో హోయిస్ ఒక వారితో పాటూ పాత్రవల్ల ఈ పాత్రను టాలూ పోషిస్తుంది. ఒక గ్రామం నుండి యువతి లోకాలను వచ్చి భారతీ ప్రదేశంగా జీవితం ప్రారంభించి ఎటువంటి సమస్యలు ఎదుర్కోనీ, వాటిని ఎలా

నా కుటుంబాన్ని చూసి గర్వపడతాను

తన కుటుంబాన్ని చూసి తాను గర్వపడతానని ప్రముఖ క్యారెక్టర్ నటుడు విజయకుమార్ చెప్పారు. డబ్బున్న వారల్లో చాలా మంది తమకు ఆదర్శం బుచ్చయ్యల ఎంతో కొంత బాధపడు తుంటారు కానీ వేసినలు ఎప్పుడూ బాధపడలేదు. మైగా ఆదర్శం పుట్టిన ప్రతిపాది మహాత్మా పుట్టినది సంబర పడతాను. నా భార్య, కూతురు, కొడుకు అందరూ నలులతో, విజయకుమార్ కుటుంబం కళలకు నిలయం అని పరిశ్రమలో పెట్టలు ప్రసంగించినప్పుడల్లా నా భుజాలు కొంచెం గడ్డంతోనూ, బోలెడు సంబోధనతోనూ పొంగుతుం బారున్నా రాయన

టాలూ కొత్త వేషం

అధిగమించింది అనేది చిత్ర కథాంశం. అందువల్ల టాలూ బోలెడంతో పుస్తా దీని బాధపడ్డ తిరిగి తల్లికి దాన్ని చేసి గడ్డ ఎలా ప్రవర్తిస్తోంది తెలుసు కొంటుంది. మహాత్మాగా పాత్ర పోషించేందుకు తలా బాధపడటం తిరుగు తున్నట్లు చెప్పింది.

ఛాయిస్ ఫస్ట్ - ఛాన్స్ నెక్స్ట్

చాలా దాగుంది చిత్రంలో హోయిస్గా నటించిన మహాత్మా నెలకొని చిత్రాల్లో మాత్రమే నటిస్తుంది. కారణం ముడికే మంచి కథతో, మంచి కాంబినేషన్లో నిర్మాణమయ్యే చిత్రాల్లో మాత్రమే నటించాలని నిర్ణయం తీసుకొన్నట్లు చెప్పింది. ఎక్స్‌టెంజింగ్ అంటే నాకు అప్రమోదం. మా నాన్నగారు మిలటరీలో పున్నందున నేను

అహంభావానికి దూరం

జీవితంలో ప్రతిదాన్ని తీసి అనుభవం కంటే మలుచుకొంటే నేను అనుభవాలే పుండవని హో చిగవతి బాలు చెప్పారు. దీనికి ఉదాహరణ చెబుతూ నా కెరీర్ ప్రారంభంలో నాతో చిత్రం చేయడానికి ఒక నిర్మాత అభ్యా ప్తు ఇచ్చి మర్రి వెనక్కు తీసుకువచ్చాడు. నన్నెవరైనా ఇతనితో సినిమా తీసి ఎం బాధపడరాదు అని నిర్మాతకు అతని గ్రేటెస్టిగా చెప్పాడు. ఆ నిర్మాత తరఫు నుంచి అలోచిస్తే అది విజయవంతం నరీపట్టుకొన్నా. నాకు కోపం రాలేదు. అది అవమానమే అనిపించలేదు సరికదా నాలో పట్టుదలను పెంచింది. కథం విషయంలో మరొక వాగ్రత్త తీసుకొని నన్నెవ కోపం క్షుప్త చేశాను. ఎలాంటి అవమానమన్నది మనలోని ఇంకా వల్ల వస్తుంది. దీనికి దూరంగా వుంటే అవమానాలి రావచ్చు.

మాజీవిక

శ్రీమంజులతో కూడిన వాతావరణంలో పురిగారు. ఎప్పు నినిమాల చూసిన కొడు చేసిన సినిమాలో నాకు ఎంత పోలింది అనేది ముఖ్యం. పాత సినిమాల్లో పాత్రలు, అప్పుడు పొందర్య ఎక్స్‌టెంజింగ్ చేసి ప్రేక్షకుల అభిమానం పొందారా? నా మలుకు నేను సినిమా అంటూ వదులుకుంటాను కానీ, బల్బులు వదులు చేసి ఎక్స్‌టెంజింగ్ మాత్రం చేయకుంటుంది మారితే

అరవంలో జ్యోతిలక్ష్మి వీరంగం

ఒకప్పుడు తెలంగాణ గొప్ప సెక్స్ డ్యాన్సర్‌గానే గాక హోయిస్ టిరీయం కుడ చిత్రాల్లో నటించిన జ్యోతిలక్ష్మి ప్రస్తుతం తమిళ చిత్రాల్లో విజృంభిస్తున్నది. వ్యాంపుల సాంప్రదాయం పోయి సినిమా కోత్తరాలు తొక్కినా, మర్రి వారిని తెరపాదకు తెచ్చి వారిని జ్యోతిలక్ష్మిలో చూపిస్తోంది తమిళ పరిశ్రమ ప్రేక్షకుల్ని రండించేసే విషయంలో జ్యోతిలక్ష్మి తమిళ ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకొంది. ఇటీవల విడుదలైన 'నీకు, ఎన్నెన్నా' కన్ను తోపాటు మరో అరు చిత్రాల్లో జ్యోతిలక్ష్మి నటిస్తుంది.

అరూత బాగమన్న పేరికే దర్శకుడు ఎ.ఆర్. రెహమాన్ కు రికార్డు స్థాయిలో టీటల్ పారితోషకం అందుకొన్నాడు. తన నాటకాలతో ప్రపంచవ్యాప్త అరూత బాగించిన రమయక పెక్సెయర్ జీవిత కథను లండన్‌లో నాటకంగా రూపొందిస్తున్నాడు. పెక్సెయర్ ట్రస్ట్‌వారు ఈ నాటకానికి సంగీతం సమకూర్చే

జెమ్మన్నట్లు మద్రాసులోని సిని పర్లాలు కొత్తే కూస్తున్నాయి.

పాత్రలు ఎంతోసార్లు

మహాత్మా కాలిదాసు చిత్రంలో కాలిదాసు పాత్ర పోషించే జీవితానికి మెరుగులు దిద్దిన అక్కినేని అన్నాదు, వాగమణి, సూరినామ గార్లు ఆ చిత్ర నిర్మాతలు సంస్కృత కవి పాత్ర అక్కినేని లాంటి చరుపురానాడు చేయగల దానని విమర్శకులన్నాడు. పింగళి నాగేంద్రరావు ఆ చిత్రానికి కథ, మాటలు రమయక. కమలాకర్ నాట్యరూపు గారు కైరట్లర్, కలా చర్చలో పాత్రనుకున్న నిర్మాత నాగమణి మాదననుసరించి దిన్నెచ్చి పాత్రని ఎన్నో విషయాలు తెలుసుకోగలిగాను. ఒక రకంగా కాళిదాసు, తెనాలి రామకృష్ణ జయదేవ వంటి చిత్రాలు చేయడం వల్ల రాషాహానం, వాక్ పుష్పక అలవధ్యాలు అప్పటివచ్చిన వా తల్లి దగ్గర్నుంచి ఈ రోజు నా చిత్రాన్ని కైరట్ చేసి కైరట్లర్ వరకు నాకు మార్గంగా నిలిచి ప్రతి పక్షిని గుడుపుగా భావిస్తానన్నారాయన.

ఛాన్సులపై ఛాన్సులు

అప్పుగించారు. రెండు, మూడు నెలలు బాగా లండన్‌లో పుస్తా రెహమాన్ పెక్సెయర్ కాలం నాటి సంగీతం కోసం అయిన నివసించిన ప్రాంతాలకు వెళ్లి పరిశీలించి వచ్చారు. లండన్‌లో ఈ సంవత్సరాంతంలో ఈ నాటకాన్ని ప్రదర్శిస్తారు. ఈ సంగీతానికిగాను ఇప్పటి వరకు భారతదేశ చలన చిత్ర దంగంలో ఎవరూ అందుకోలేనంత పారితోషకాన్ని రెహమాన్ కు అంద

కోట్లలో పారితోషకం

తన విలక్షణమైన సంగీతంతో

'అయోధ్య రామయ్య' అదరగొట్టేశాడు

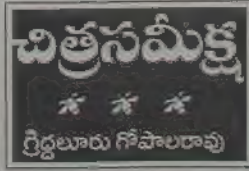
జేబుదొంగలకు, ఇతర చిల్లర దొంగలకు చాలా బాధ కలిగింది, ఎందుకంటే ఒకరి జేబుకొట్టినా, ఒక చిన్న దొంగ తనం చేసినా, ఆ ఒక్క కుటుంబానికి నష్టం కలుగుతుంది. అదే నిధులు కాజేసి రాజులయి వల్ల, కోట్ల విలువ చేసే ప్రభుత్వ భూముల్ని దోచుకొనే ఘరానా నాయకుల వల్ల మొత్తం దేశానికి తీరని నష్టం వాటిల్లు తుంది. ఇంతకూ ఈ జేబు దొంగల, చిల్లర దొంగల జీవితం ఏమిటంటే తమ లాంటి ధోలా దొంగల ధోలాల్‌ను పోలీస్ స్టేషన్లో, రైల్వే స్టేషన్లో, బస్సు స్టేషన్లో ఏడు దొంగలంటూ పేదాగిల్లు వ్నారు. దోన్న దోచుకునే దేవదీ దొంగ లైన నాయకులు చిగవలను గతం ప్రధంగా నాలుగు ఏడుల కూడల్లో అవిచ్ఛిన్నమైనారు. ఇది చాలా అన్యాయం, దేశ సంవదలల్ని దీచి దేవదీ దొంగలైన నాయకుల ధోలాలు కూడా మా ధోలాల్లోకి పోలీస్ స్టేషన్, రైల్వే స్టేషన్, బస్సు స్టేషన్‌లలో పెట్టాలని జేబుదొంగలు కోరుతున్నారు. వారి కోరికను ఒక పాటా పాడి వినిపించారు

"రైల్వే స్టేషన్లో, పోలీస్ స్టేషన్లో, బస్సు స్టేషన్లో మా ధోలాలు పెడతారు బాబూ! దొంగల ధోలాలు పెడతారు బాబూ! దేశంలో సంవదలల్ని దీచి దొంగలజీవితాన్ని చిగవల చేసి, తిరిగి మధ్య నిలబెడతారు బాబూ! అదెట్లా న్యాయం? అదెట్లా న్యాయం?" - జేబు దొంగలు ఈ పాట పాడుతూ న్యాయం చెయ్యమని గొంతెత్తి అడుస్తారు. అలోచిస్తే ఒక విధంగా వారి

కలువిత రాజకీయాలపై రాజీ చేస్తుంది. చంద్రుడు హాస్తి ఈ చిత్రానికి దర్శకత్వం వహించారు.

ఈ చిత్రంలో రెండు పోలీస్ పాత్రలున్నాయి. ఒకటి పుత్తి పట్ల నిబర్తక గల నర్సిల్లె అన్నపెక్కర్ పాత్ర. ఏటికీ, నిజాయితీకి నిలబెట్టు రూపమిది. అన్యాయాలను, అక్రమాలను నిర్మూలంగా ఎదిరించగల ధైర్య పాపాలు కలిగింది. పోలీస్ డిపార్టుమెంట్ విలువను నిల నిల్వాలనే వట్టదల పుంది. హిందూ ముస్లిం గూడాలుకు స్వార్థ రాజకీయ నాయకుల కుతంకాల్లో కారణమని, వాటిని ఆరికట్టేందుకు క్షుని చెప్పింది. చిన్న అంజాన్ని కూడా రాజకీయం చేసి స్వలాభానికి ఉపయోగించుకునే జవహర్ రెడ్డి (కోట శ్రీనివాసరావు) లాంటి కుట్రల రాజకీయ నాయకులతో తరచూ తలచు తుతూ పుండటంతో వారు ఉచ్చు దిగించుటో, ఆ పాత్ర పోషిస్తే పోతుం ది. ఆ పాత్ర పేరు రామయ్య. శ్రీరా యుగంలో అయోధ్యను రామయ్య

తాను 12వ పేజీలో



కోరిక వమంచమైనదినిస్తుంది.

ఈ పాట "అయోధ్య రామయ్య" చిత్రంలోనిది. దిన్న గుండవరపు ముద్దు రావు న్రాడు. ఈ పాటే కాదు ఈ చిత్రం కూడా దేశ సంవదలను దోచుకునే నాయకుల మూడ, ఇతర అన్యాయాల, అక్రమాల పాద దృశ్యమిస్తుంది.

ప్రజలకు, వెల్లెట్టుకొడు పెను
యెఱానికి నంతకుంట మంచి పుణ్యం
కొండలో మరకటి లేదు, దేశంలో
కొప్పె లక్షల గ్రామాల అభివృద్ధికి పన్నె
పన్నెం ప్రాంతమెఱానికి కేవలం డిల్లీ
నమకాయకొవడానికి ఈ కాళో స్వర్ణ
పుంధి, దీని ఉత్పత్తి లేల, కట్టెల
పుంజుంది. గ్రామాల గురు నిర్మాణం
లేదు యెఱాని, దిన్నె చెన్నె పరిశ్రమల
పాపించరం, ప్రాథమిక పాపకులు
కన్నంచరు పనికి నమచ్చి యెఱాని
నన్నెలేపవ వంధి పొట్టెరయోలో
కేవలం ప్రజారం మార్గంలో వచ్చుచు
దీనిలో నిజమైన అభివృద్ధి పొంద
తుంది. అందుకే కయిన దిన్నె మం
యెపనన్నాడు.

మహాత్మా గా గాదిలో మన
మొందుచున్న విప్లవాత్మక వర్తమానము
ఈ విప్లవాత్మక వార్తను ఈ దేశ దేశము
వ్యాప్తము చేసేట విధానము ప్రస్తుతం
విప్లవాత్మకము లేదు. విప్లవ అనే
పదము తనకు తనకేగిన గాఢమైన
అర్థమువల్లనే విప్లవహీనుల గుండున
గోలగా వర్తించుచుంది. ఇట్లున్న
విధమున విప్లవ వల్ల తానపడుతున్న
పాదము దిద్దుకొను విషయము అది
అప్పుడు విప్లవాత్మకము అనుటకు సరి
అవును. అట్లుగానే ప్రస్తుతమున
విప్లవ గానరాదు. తెలియదు.

[illegible]

స్వయంకాలిది పుత్రికలను సమీపిస్తాడు.
వెళ్ళినట్లు ఉద్ఘాటి వార్త. అనంతరం
బిడ్డలను నిశ్చయించి క్షేమముగా పాటు
కొల్పడంతోపాటు, అసెంబ్లీ ఆర్డరునుపై
విద్యాభ్యాసించును. విద్యుత్తు అనుభవ
మంది.

ಎರಡು

4వ పేజీ కొరవ

[illegible]

మందులనుండి దూరమై, పాపుల్స్
విప్లవ పేర్ల కన్న వ్యక్తిగత హోదాలను
తానువేలకొన్నా ఎక్కువగా వినిపిస్తు
ఉన్న విధానంగా ఉండగా విలబడు
తుండడంతో క్లావి పాపుల యువ
హామీలు కూడా ఈ 'టీవీ' పరిధింగా
కొనసాగుతున్నారు.

చిత్రసమీక్ష

9వ పేజీ తొర్రప

ప్రభువుగా పాలిస్తూ ఆరాపడితేనే
దానియ్యే పుట్టి వచ్చేవట్లాగా న్నాయుం.
రత్నం గొనని పాపజాతాన్ని బాబు
మ్రలబంతా అతన్నే "అబ్బాయిదానియ్యే"
అని పిలిచాడు. అది రెండు పాటేనే
రత్నం పుట్టి మెల్లమెల్లగా నేనని అబ్బాయి
రామయ్యే కనుపించుతూ, అబ్బాయిని
జరిగినదేమో వెంటనే న్నాయునిని పిలిచి
దురుక్షేప జ్ఞాపకం. తన పత్రి (బామ
నుమ) ద్వారా తన కంప్లెక్స్ జరిగిన
దేరాగలాన్ని ప్రసంగించి దేరాద్రిల్లిన
పాపజాతయిన తన పాపం

ఈ రెండు పాత్రలను ద్విపాత్రా లనవచ్చుగా క్రిపాన విషయమంతగా పోషించారు. అయితే రామయ్య బాబు, రామయ్య అక్క, రామయ్య అమ్మలను సేవించే వ్యూహంపైనే కాదు రామయ్య పై క్లిష్ట ప్రయోగంపై పరిశీలన వాగ్దేవేంద్రుని ప్రదర్శించింది. అటువలెనే రామయ్య దురంధం కాదుమనకు చెప్పే ప్రాంతం అవతలి రెండు పాత్రల పై వర్తించదు మరలగా మేనాన గీతం గీచి

[illegible]

ప్రకాశినిజానిని చక్కని పయన
హతిన నీపాయమెందులో మెందు

[illegible]

బొల్లినేని సూపర్ స్టార్ షాబిబ్ హాస్సెటల్

(A Unit of Bobbili Ramanathan Memorial Hospitals Pvt. Ltd.)

మూలము, నెలకు రూ. 315836, 915837, 315838, 312777

బ్యానరు **హెల్త్ కార్డ్** తీసుకోండి

రూ.1,000/-ల ఫ్లామింగ్ హార్ట్ కార్డ్స్ రూ.10,000/- వరకు

రూ.5,000/-ల పిల్చర్ కార్డ్స్ రూ.50,000/- వరకు

రూ.10,000/-ల గోల్డ్ కార్డ్ తో రూ.1,00,000/- వరకు

ఉచిత వేద్యం పొందండి.

జి. అవినాశం 3-10-2000 నుండి 13-10-2000 వరకు

“అధిమం” అనే పదార్థం

[illegible]

రాష్ట్ర ప్రజలకు సాయములో ఆధునిక సైన్స్ నిపుణులు

આનોંડજી

మంచికి మారుపేరుగా నిలిచి, అందరకీ ఆత్మీయునిగా,
సేవాదృక్పథంతో అందరి ఆదరాభిమానాలు పొందినటువంటి మచ్చలేని
మహా మనిషి, మాలో ఒకరిగా మెలిగి ధైవసన్నిధికి చేరిన పెద్దలు

ಶ್ರೀ ಸಂಮಿರೆಡ್ಡಿ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣರೆಡ್ಡಿ ಗೌರಿ

లికాలి మరణం వట్ల చింతిస్తూ, వారి వఏత్ర ఆత్మకు శాంతిని కల్పించమని ఆ నర్వేశ్వరుని ప్రార్థిస్తూ, వారి కుటుంబ నభ్యులికు మా ప్రగాఢ సానుభూతిని తెలియజేస్తున్నాము.

పాలకవర్గ సభ్యులు, పి.పి.సి.యస్., తోటపల్లి గూడూరు

మేడా శ్రీనివాసులురెడ్డి, సూపర్వైజర్, ఏ.పి.సి.యన్., టి.పి. గూడూరు

రావుల వెంకయ్య

ವಸ್ತು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ

ప్ర.వి.సి.యస్., టి.వి. గూడూరు

తంగిరెట్టి నాగరాజు

కార్యదర్శి

వే.ఏ.సి.యస్., టి.పి. గూడూరు

కీ.శే. సోమిరెడ్డి రాధాకృష్ణారెడ్డి గారు

డైరెక్టర్, జిల్లా కో-ఆపరేటివ్ బ్యాంక్

మరియు తోటపల్లిగూడూరు పి.ప.సి.యస్.

